



# **Second Italian Reader**

bilingual for speakers  
of English

- New vocabulary review
- The ALARM method
- Audio tracks inclusive

*by Valentino Armani*

# **Second Italian Reader**



Valentino Armani

# **Second Italian Reader** bilingual for speakers of English

Pre-intermediate level (A2, B 1)



LANGUAGE  
PRACTICE  
PUBLISHING

Second Italian Reader  
bilingual for speakers of English  
by Valentino Armani

Graphics: Audiolego Design  
Images: Canstockphoto

Copyright © 2016 Language Practice Publishing  
Copyright © 2016 Audiolego

This book is in copyright. Subject to statutory exception and to the provisions of relevant collective licensing agreements, no reproduction of any part may take place without the written permission of Language Practice Publishing.

Audio tracks: [www.lppbooks.com/Italian/SIR/En/](http://www.lppbooks.com/Italian/SIR/En/)  
[www.audiolego.com](http://www.audiolego.com)



Adobe Acrobat Reader DC software is the free global standard for reliably viewing, printing, and commenting on PDF documents. We recommend that you use this application for viewing PDF-books with embedded audio tracks.

## Indice

Capítulo 1 La Banca Imperiale .....	7
Capítulo 2 Problema .....	10
Capítulo 3 L'investigatore Paul Rost.....	14
Capítulo 4 La città di Atlas.....	19
Capítulo 5 Un operaio .....	23
Capítulo 6 La chiave della cassaforte .....	27
Capítulo 7 Il facchino .....	30
Capítulo 8 Un nuovo incarico.....	36
Capítulo 9 Un incontro privato .....	40
Capítulo 10 Ancora una notte .....	46
Capítulo 11 L'incontro.....	52
Capítulo 12 Ora o mai più .....	58
Capítulo 13 Salve stranieri! .....	63
Capítulo 14 Dove sono i miei soldi? .....	70
Capítulo 15 Il processo.....	76
Capítulo 16 La pistola del Khan .....	83
Capítulo 17 Biglietto di sola andata .....	89
Capítulo 18 Il cielo pieno di diamanti.....	96
Capítulo 19 Ashur fa un cambio di carriera .....	103
Capítulo 20 Una sassata del destino.....	108
Capítulo 21 Solo un'occasione.....	115
Capítulo 22 La vita non perdona nessun errore .....	122
Capítulo 23 Crimine e punizione .....	130
Capítulo 24 La pattuglia sull'autostrada .....	136
Capítulo 25 L'arresto.....	145
Capítulo 26 Non guardare indietro.....	151
Capítulo 27 Nero e bianco (Parte 1).....	158
Capítulo 28 Nero e bianco (Parte 2).....	166
Capítulo 29 Decidi tu.....	172
Italian-English dictionary.....	179
English-Italian dictionary.....	197



# 1



## La Banca Imperiale

*The Imperial Bank*

## A



### Parole

*Words*

1. alto, alta - tall
2. anche - too
3. attento - attentive
4. banca, la - bank
5. c'è il sole, assolato - sunny
6. caldo - warm
7. cassiera, la - teller
8. cruciverba, il - crossword
9. del dirigente - manager's
10. dell'investigatore - detective's
11. della donna - woman's
12. della guardia di sicurezza - guard's
13. di - of
14. direttore, il; il dirigente - manager
15. donna, la - woman
16. e - and
17. forte - strong
18. gentile - polite
19. giovane - young
20. grande - big
21. guardia di sicurezza, la - guard
22. il, lo, la - the
23. imperiale - Imperial
24. in, nel, nello, nella, negli, nei, nelle - in

25. interessante - interesting
26. l'enigma, puzzle - puzzle
27. l'investigatore - detective
28. l'uomo - man
29. lavoro, il - job, work
30. leggero, leggera - light
31. lei - she
32. lui - he
33. lui / lei ha - he / she has
34. lunedì - Monday
35. macchina, la - car
36. mattina, la - Morning
37. molto, molta - a lot
38. nero, nera - black

39. nuovo, nuova - new
40. pistola, la - gun
41. questo, questa - this
42. registratore, il - dictaphone
43. rispettabile, degno di rispetto - respectable
44. serio - serious
45. soffiare - blow
46. trovarsi - located
47. un, una - a, an
48. vecchio, vecchia - old
49. vento, il - wind
50. viale, il - avenue
51. vicino, vicina - near

## B

È lunedì. È mattina. Fa caldo e c'è il sole. Soffia un vento leggero.

*It is Monday. It is morning. It is warm and sunny. A light wind is blowing.*

Questa è la Banca Imperiale. È grande e imponente. La banca imperiale si trova in Viale Van Gogh.

*This is the Imperial Bank. It is big and respectable. The Imperial Bank is located in Van Gogh Avenue.*

Questa è una donna. È giovane e gentile. La donna ha un cruciverba. Il cruciverba della donna è interessante. La donna è in banca. È una cassiera. Ha un lavoro interessante.

*This is a woman. She is young and polite. The woman has a crossword puzzle. The woman's crossword is interesting. The woman is in the bank. She is a teller. She has an interesting job.*

Questo è un uomo. Anche l'uomo è in banca. È anziano e serio. È un dirigente. Anche lui ha molto lavoro. Il dirigente ha una macchina. La macchina del dirigente è vicina alla banca.

*This is a man. The man is in the bank too. He is old and serious. He is a manager. He has a lot of work too. The manager has a car. The manager's car is near the bank.*

Questa è l'auto del dirigente. L'auto del dirigente è nera e nuova. È vicina alla banca.

*This is the manager's car. The manager's car is black and new. It is near the bank.*

Questa è la guardia di sicurezza. È alta e forte. È giovane. La guardia di sicurezza ha una pistola. La pistola della guardia di sicurezza è nera. Anche la guardia di sicurezza è in banca. È attenta e gentile.

*This is a guard. He is tall and strong. He is young. The guard has a gun. The guard's gun is black. The guard is in the bank too. He is attentive and polite.*

Questo è un uomo. È un investigatore. L'investigatore ha un registratore. Il registratore dell'investigatore è nuovo. Anche l'investigatore è in banca. È serio e gentile.

*This is a man. He is a detective. The detective has a dictaphone. The detective's dictaphone is new. The detective is in the bank too. He is serious and polite.*

# C

## Ripetizione del nuovo glossario

- 1
- Oggi è lunedì?
  - Sì.
  - Fa caldo oggi?
  - Sì, fa caldo e c'è il sole.
- 2
- Questo è un libro?
  - Sì, lo è.
  - È vicino alla lampada?
  - Sì, è vicino alla lampada.
  - E la lampada è vicina al computer?
  - Sì, è lì.
- 3
- Questa è una lampada?
  - Sì lo è.
  - È sul tavolo?
  - Sì, è sul tavolo.
  - Anche il computer è sul tavolo?
  - Sì, è lì.
- 4
- Questa donna è giovane?
  - Sì, lo è.
  - È seria?
  - Sì, è seria e gentile.
- 5
- Questa è la pistola della guardia di sicurezza?
  - Sì lo è.
  - La guardia di sicurezza ha una pistola nuova?
  - Sì. La guardia di sicurezza ha una nuova pistola nera.
- 6
- C'è un uomo imponente in banca.
  - È giovane?
  - Sì, lo è. È giovane e serio.
- 7
- C'è una banca in Viale Van Gogh?
  - Sì, ce n'è una. C'è una banca grande in Viale Van Gogh.
- 8
- Questa è la macchina del dirigente?
  - Sì, lo è. Il dirigente ha una macchina nuova.
- 9
- Questo è il computer della donna?
  - Sì, lo è.
  - Il computer della donna è sul tavolo?
  - Sì. È sul tavolo.

## New vocabulary review

- 1
- *Is today Monday?*
  - *Yes, it is.*
  - *Is it warm today?*
  - *Yes, it is warm and sunny today.*
- 2
- *Is it a book?*
  - *Yes, this is a book.*
  - *Is it near the lamp?*
  - *Yes, it is near the lamp.*
  - *And the lamp is near the computer?*
  - *Yes, it is.*
- 3
- *Is it a lamp?*
  - *Yes, it is.*
  - *Is it on the table?*
  - *Yes. It is on the table.*
  - *Is the computer on the table too?*
  - *Yes, it is.*
- 4
- *Is this woman young?*
  - *Yes, she is.*
  - *Is she serious?*
  - *Yes. She is serious and polite.*
- 5
- *Is it the guard's gun?*
  - *Yes, it is.*
  - *Does the guard have a new gun?*
  - *Yes. The guard has a new black gun.*
- 6
- *There is a respectable man in the bank.*
  - *Is he young?*
  - *Yes, he is. He is young and serious.*
- 7
- *Is there a bank on Van Gogh Avenue?*
  - *Yes, there is. There is a big bank in Van Gogh Avenue.*
- 8
- *Is this the manager's car?*
  - *Yes, it is. The manager has a new car.*
- 9
- *Is this the woman's computer?*
  - *Yes, it is.*
  - *Is the woman's computer on the table?*
  - *Yes. It is on the table.*

# 2



## Problema

*Problem*

## A



## Parole

*Words*

1. a, verso - to
2. alcuni, alcune - some
3. avere - have
4. bicchiere, il - glass
5. bottiglia, la - bottle
6. bugiardo, il - liar
7. caldo - hot
8. cassa, la - register
9. cena, la - dinner
10. come - how
11. con - with
12. cosa - what
13. crimine, il - crime
14. dare - give
15. dieci - ten
16. dire - say
17. documento, il - document
18. dollaro, il - dollar
19. domandare - ask
20. entrare - enter
21. evitare - prevent
22. giù - down

23. i soldi - cash, money
24. indicare - point
25. io - I
26. l'acqua - water
27. l'acqua minerale - mineral
28. l'idiota - idiot
29. lampada, la - lamp
30. lì - there
31. loro, essi sono - are
32. mancare - miss
33. martedì - Tuesday
34. mille - thousand
35. molto - much
36. naturalmente - of course
37. nel - into
38. noi - we
39. nome, il - name
40. osservare - watch
41. parlare - speak
42. pensare - think
43. per - for
44. personale, il - staff

45. potere, saper fare - can
46. prego, per favore - please
47. prima - before
48. problema, il - problem
49. pulito - clean
50. responsabile, il - responsible
51. rispondere - answer, reply
52. Salve! Ciao! - hello
53. scrivania, la - desk
54. sedersi - sit
55. sicuro, sicura - sure
56. signor, il - Mister (Mr)
57. sorvegliare - supervise
58. stanza, la - room
59. su - on
60. tavolo, il - table
61. tempo, il (im Text aber l'ora) - time
62. tu, Lei - you
63. tuo, tua - your
64. tutto, tutti - all
65. un po' (di) - a little
66. versare - pour

## B

È martedì. È l'ora prima di cena. Fa caldo e c'è il sole. Il vento soffia. Questo è l'ufficio del direttore della banca. L'ufficio è grande e pulito. Nell'ufficio c'è una scrivania grande. Sulla scrivania c'è una lampada. Il direttore siede alla scrivania. Ha un problema. Un investigatore entra nell'ufficio del direttore.

“Salve Signor Vega,” dice l'investigatore.

“Salve Signor Rost,” risponde il direttore. “Si sieda, prego.”

“Qual è il suo problema?” domanda il signor Rost.

“Mancano dei soldi,” risponde il signor Vega.

“Quanti?” domanda l'investigatore.

“Diecimila dollari,” risponde il direttore.

“Come si chiama la cassiera?” domanda Paul Rost.

“La cassiera si chiama Lisa Pandora,” risponde John Vega.

“Di cosa è responsabile la signora Pandora?” domanda l'investigatore.

“La signora Pandora è responsabile dei soldi e dei documenti alla cassa,” risponde il direttore.

“Come si chiama la guardia di sicurezza?” domanda il signor Rost.

*It is Tuesday. It is the time before dinner. It is hot and sunny. The wind is blowing. This is the bank manager's room. The room is big and clean. There is a big table in the room. There is a lamp on the table. The manager sits at the table. He has a problem. A detective enters the manager's room.*

*"Hello, Mr. Vega," the detective says.*

*"Hello, Mr. Rost," the manager answers, "Sit down, please."*

*"What is your problem?" Mr. Rost asks.*

*"We are missing some money," Mr. Vega answers.*

*"How much?" the detective asks.*

*"Ten thousand dollars," the manager answers.*

*"What is the name of the teller?" Paul Rost asks.*

*"The teller's name is Lisa Pandora," John Vega replies.*

*"What is miss Pandora responsible for?" the detective asks.*

*"Miss Pandora is responsible for money and documents in the cash register," the manager answers.*

*"What is the name of the guard?" Mr. Rost asks.*

“Il nome della guardia di sicurezza è George Titan,” risponde John Vega.  
 “Di cosa è responsabile il signor Titan?” domanda l’investigatore.  
 “Il signor Titan osserva le persone e evita i crimini,” risponde il direttore della banca.  
 “Di cosa è responsabile Lei?” domanda il signor Rost.  
 “Io sorveglio tutto il lavoro e tutto il personale della banca,” risponde il signor Vega.  
 “Cos’è questo?” l’investigatore indica una bottiglia d’acqua minerale sulla scrivania del direttore.  
 “È una bottiglia d’acqua minerale,” dice il direttore.  
 “Posso avere un po’ d’acqua?” domanda l’investigatore.  
 “Naturalmente, prego,” risponde il direttore. Versa un po’ d’acqua in un bicchiere e lo dà all’investigatore. “Questo investigatore è un idiota,” pensa il direttore.  
 “Il direttore è un bugiardo,” pensa l’investigatore.  
 “Posso parlare con il personale?” dice.  
 “Certo,” risponde il direttore.

*"The guard's name is George Titan," John Vega replies.*  
*"What is Mr. Titan responsible for?" the detective asks.*  
*"Mr. Titan has to watch people and prevent crime," the manager of the bank answers.*  
*"What are you responsible for?" Mr. Rost asks.*  
*"I have to supervise all the work and all the staff of the bank," Mr. Vega answers.*  
*"What is this?" the detective points to a bottle of mineral water on the manager's desk.*  
*"This is a bottle of mineral water," the manager says.*  
*"Can I have some water?" the detective asks.*  
*"Of course, please" the manager answers. He pours a little water into a glass and gives it to the detective. "This detective is an idiot," the manager thinks.*  
*"The manager is a liar," the detective thinks, "Can I speak with the staff, please?" he says.*  
*"Sure," the manager answers.*

## C

### Ripetizione del nuovo glossario

1

- Oggi è martedì o lunedì giovanotto?
- Oggi è martedì.
- Ora è mattina o pomeriggio?
- Ora è mattina.
- Ora fa caldo o molto caldo?
- Ora fa molto caldo e c'è il sole.

2

- Come si chiama il direttore?
- Si chiama John Vega.
- Cosa deve sorvegliare John Vega?
- Deve sorvegliare il lavoro in banca.

3

- Come si chiama la guardia di sicurezza?
- Si chiama George Titan.
- Di cosa è responsabile il signor Titan?
- Il signor Titan deve osservare le persone. Deve evitare crimini.

4

- Ho un problema.
- Qual è il tuo problema?

12

### New vocabulary review

1

- Is it Tuesday or Monday today, young man?
- Today is Tuesday.
- Is it the time before noon or after noon now?
- It is the time before noon now.
- Is it warm or hot now?
- It is hot and sunny now.

2

- What is the manager's name?
- His name is John Vega.
- What must John Vega supervise?
- He must supervise the work of the bank.

3

- What is the guard's name?
- His name is George Titan.
- What is Mr. Titan responsible for?
- Mr. Titan must watch people. He must prevent crime.

4

- I have a problem.
- What is your problem?
- My hotdog is gone.

- Il mio hot dog è sparito.
- Anche il direttore ha un problema.
- Qual è il problema del direttore?
- La sua bottiglia d' acqua minerale è sparita.

5

- Cosa c'è sulla scrivania della cassiera?
- Lì sulla scrivania ci sono documenti e soldi.
- Quanti dollari ci sono lì sulla scrivania?
- Lì sul tavolo ci sono mille dollari.

6

- Che banca è questa giovanotto?
- Questa è una banca rispettabile.
- Si trova in Viale Van Gogh?
- Sì, si trova lì.

7

- Cosa c'è vicino al computer?
- Questo è un cruciverba interessante.
- Che tipo di bottiglia c'è sul tavolo?
- È acqua minerale.

8

- Il denaro è nella cassa o dal direttore?
- Il denaro è naturalmente nella cassa.
- Questo direttore è un bugiardo o un idiota?
- Naturalmente non è un idiota. È un bugiardo.

- *The manager has a problem too.*
- *What is the manager's problem?*
- *His bottle of mineral water is gone.*

5

- *What is there on the teller's table?*
- *There are some money and documents on the table.*
- *How many dollars are there on the table?*
- *There is a thousand dollars on the table.*

6

- *What bank is this, young man?*
- *It is a respectable bank.*
- *Is it located on Van Gogh Avenue?*
- *Yes, it is.*

7

- *What is this near the computer?*
- *It is an interesting crossword puzzle.*
- *What is this bottle on the table?*
- *It is mineral water.*

8

- *Is the money in the cash register or at the manager's?*
- *Of course, money is in the cash register.*
- *Is this manager a liar or an idiot?*
- *Of course, he's not an idiot. He's a liar.*



# 3



## L'investigatore Paul Rost

*Detective Paul Rost*

### A



### Parole

*Words*

1. altro, altra - other
2. aprire - open
3. attentamente - attentively
4. bello, bella - beautiful
5. biondo, bionda - fair
6. casa, la - house
7. caveau, il - vault
8. chi - who
9. chiave, la - key
10. chiudere - close
11. cinque - five
12. da - from
13. diploma, il - degree
14. divorziato - divorced
15. domanda, la - question
16. dovrebbe - should
17. essere - be
18. fare - do
19. fuori - out
20. grigio, grigia - gray

21. guardare - look
22. i capelli - hair
23. insieme - together
24. io sono - I am
25. l'anno - year
26. l'impiegato - employee
27. l'indirizzo - address
28. l'istruzione - education
29. laurea triennale, la - bachelor's degree
30. lei, suo, sua - her
31. loro, essi - they
32. lui, suo, sua - his
33. mercoledì - Wednesday
34. mezzogiorno, il - noon
35. mio, mia - my
36. no - no
37. non - not
38. nove - nine
39. numero, il - number

40. nuvoloso - cloudy
41. o, oppure - or
42. poi - then
43. prendere - take
44. primo, prima - first
45. quarantacinque - forty-five
46. responsabilità, la - responsibility
47. sedere - sit
48. sera, la - evening
49. sette - seven
50. sì - yes
51. single - single
52. snello, snella - slender
53. sposato, sposata - married
54. strada, la - street
55. trenta - thirty
56. ultimo, ultima - last
57. ventisette - twenty-seven

## B

È mercoledì. È pomeriggio. Fa molto caldo ed è nuvoloso. Non soffia vento. L'investigatore Paul Rost siede alla scrivania nell'ufficio del direttore. Ha quarantacinque anni. I suoi capelli sono grigi. Una donna entra nell'ufficio del direttore. Ha i capelli biondi. È alta e snella. La donna è giovane e bella. "Salve," dice.

"Salve," risponde Paul Rost. "Si sieda, prego," dice l'investigatore. La donna si siede.

"Posso farle alcune domande?" dice l'investigatore.

"Certo," risponde la donna.

"Qual è il suo nome?" domanda il signor Rost.

"Il mio nome è Lisa," risponde la donna.

"Qual è il suo cognome?" domanda l'investigatore.

"Il mio cognome è Pandora," dice lei.

"Quanti anni ha?" dice Paul.

"Ho trentasette anni," dice lei.

"Qual è il suo indirizzo?" domanda il signor Rost.

"Il mio indirizzo è Via Da Vinci, civico ventisette," risponde Lisa Pandora.

"Che tipo di istruzione ha avuto?" domanda l'investigatore.

"Ho una laurea triennale," risponde Lisa.

"È sposata o nubile?" domanda lui.

"Non sono sposata. Sono divorziata," risponde la donna.

*It is Wednesday. It is noon. It is hot and cloudy. The wind is not blowing. The detective Paul Rost is sitting at a table in the bank manager's room. He is forty-five years old. His hair is gray. A woman enters the manager's room. Her hair is fair. She is tall and slender. The woman is young and beautiful. "Hello," she says. "Hello," Paul Rost answers. "Sit down, please," the detective says. The woman sits down. "Can I ask you some questions?" the detective says. "Sure," the woman answers. "What is your first name?" Mr. Rost asks. "My name is Lisa," the woman answers. "What is your last name?" the detective asks. "My last name is Pandora," she says. "How old are you?" Paul says. "I am thirty seven years old," she says. "What is your address?" Mr. Rost asks. "My address is Da Vinci street, house number twenty-seven," Lisa Pandora answers. "What is your education?" the detective asks. "I have a bachelor's degree," Lisa answers. "Are you married or single?" he asks. "I am not married. I am divorced," the woman*

“Di cosa è responsabile?” domanda il signor Rost.  
 “Sono responsabile dei documenti e del denaro in cassa,” risponde Lisa.  
 “Ha la chiave per il caveau?” domanda Paul.  
 “Sì, ho io la chiave,” risponde la donna.  
 “Chi apre il caveau di mattina e chiude la sera?” domanda l’investigatore.  
 “Lo faccio io insieme al direttore,” risponde la donna. L’investigatore guarda attentamente la signora Pandora e poi il signor Vega.  
 “La guardia di sicurezza può entrare nel caveau?” domanda il signor Rost.  
 “No, non deve entrare,” risponde Lisa.  
 “Gli altri impiegati possono entrarci?” domanda l’investigatore.  
 “No, loro non possono entrarci,” risponde la cassiera.  
 “Può portare via dalla banca documenti o denaro?” domanda l’investigatore.  
 “No, non posso,” dice lei e guarda il direttore.  
 “Deve essere in banca dalle nove alle cinque?” domanda Paul Rost.  
 “Sì, devo essere lì,” risponde Lisa Pandora.  
 “Può dare la chiave del caveau ad altri impiegati?” domanda l’investigatore.  
 “Non devo dare la chiave a nessun altro impiegato,” risponde la donna.

*answers.*  
*"What are your responsibilities?" Mr. Rost asks.*  
*"I am responsible for the documents and the money in the cash register," Lisa answers.*  
*"Do you have a key for the vault?" Paul asks.*  
*"Yes, I do," the woman answers.*  
*"Who opens the vault in the morning and closes it in the evening?" the detective asks.*  
*"I do it together with the manager," the woman answers. The detective looks attentively at Ms. Pandora, and then at Mr. Vega.*  
*"Can the guard enter the vault?" Mr. Rost asks.*  
*"No, he should not enter," Lisa answers.*  
*"Can other employees enter it?" the detective asks.*  
*"No, they should not enter it," the teller answers.*  
*"Can you take documents or money out of the bank?" the detective asks.*  
*"No, I cannot," she says and looks at the manager.*  
*"Do you have to be at the bank from nine to five?" Paul Rost asks.*  
*"Yes, I have to be there," Lisa Pandora answers.*  
*"Can you give the key for the vault to other employees?" the detective asks.*  
*"I should not give it to other employees," the woman answers.*

## C

### Ripetizione del nuovo glossario

1

- Oggi è martedì o mercoledì?
- Oggi è mercoledì.
- Fa molto caldo oggi?
- No. Non fa molto caldo.
- Tira vento?
- Sì, tira vento.

2

- Dove siede il direttore?
- Siede nella macchina.
- Quanti anni ha il direttore?
- Il direttore ha quarant'anni.
- Il direttore ha i capelli neri?
- Sì, i suoi capelli sono neri.

3

- Chi entra nella stanza?
- Un impiegato della banca entra nella stanza.

### New vocabulary review

1

- *Is today Tuesday or Wednesday?*
- *Today is Wednesday.*
- *Is it hot today?*
- *No, it's not. It is not hot today.*
- *Is the wind blowing?*
- *Yes, the wind is blowing.*

2

- *Where does the manager sit?*
- *He sits in a car.*
- *How old is the manager?*
- *The manager is forty years old.*
- *Is the manager's hair black?*
- *Yes, his hair is black.*

3

- *Who is entering the room?*
- *A bank employee is entering the room.*

- Chi è questo impiegato della banca?
  - È la cassiera.
  - La cassiera è alta e snella?
  - Sì, lo è. È giovane e bella.
  - 4
  - Posso domandarle una cosa?
  - Sì, prego.
  - Il suo cognome è Rothschild?
  - No. Il mio cognome non è Rothschild. Il mio nome è Bill Gates.
  - 5
  - Quanti anni ha giovanotto?
  - Ho trent'anni.
  - Qual è il Suo indirizzo?
  - Il mio indirizzo è Via Piccadilly 7, Londra, Inghilterra.
  - Che istruzione ha?
  - Ho una laurea triennale.
  - 6
  - L'investigatore ha una laurea triennale?
  - No, ha un diploma di pilota dell'aeronautica.
  - È sposato o divorziato?
  - È divorziato.
  - Il direttore della banca è celibe?
  - Sì, lo è. Non è sposato.
  - Questa donna è sposata o nubile?
  - Non è sposata.
  - 7
  - Chi è Lei?
  - Io sono una cassiera.
  - Di cosa è responsabile?
  - Sono responsabile dei documenti e del denaro nella cassa della banca.
  - Una cassiera può prendere i soldi dalla cassa?
  - No, non può. Gli impiegati non possono prendere soldi dalla cassa.
  - 8
  - Lei ha una chiave del caveau?
  - Sì, ne ha una. Lei ha una chiave del caveau.
  - Quando deve aprire il caveau?
  - Deve aprire il caveau alle 5.
  - 9
  - Il direttore sta guardando la guardia di sicurezza?
  - No, non lo sta guardando. Il direttore sta guardando attentamente l'investigatore.
  - Può dare le chiavi alla guardia di sicurezza?
  - No, non può.
  - 10
  - Posso farle una domanda giovanotto?
- *Who is this bank employee?*
  - *She's a teller.*
  - *Is the teller tall and slender?*
  - *Yes, she is. She is young and beautiful.*
  - 4
  - *Can I ask you a question?*
  - *Yes, please.*
  - *Is your last name Rothschild?*
  - *No, it is not. My family name is not Rothschild. My name is Bill Gates.*
  - 5
  - *How old are you, young man?*
  - *I'm thirty years old.*
  - *What is your address?*
  - *My address is 7 Piccadilly Street, London, England.*
  - *What is your education?*
  - *I have a bachelor's degree.*
  - 6
  - *Does the detective have a bachelor's degree?*
  - *No, he has an air force pilot's degree.*
  - *Is he married or divorced?*
  - *He is divorced.*
  - *Is the bank manager single, too?*
  - *Yes, he is. He isn't married.*
  - *Is this woman married or single?*
  - *She isn't married.*
  - 7
  - *Who are you?*
  - *I'm a teller.*
  - *What are your responsibilities?*
  - *I am responsible for the documents and money in the bank's cash register.*
  - *Can a teller take money from the cash register?*
  - *No, she cannot. The employees can't take money from the cash register.*
  - 8
  - *Does she have a key for the vault?*
  - *Yes, she does. She has a key for the vault.*
  - *When does she have to open the vault?*
  - *She has to open the vault at 5 o'clock.*
  - 9
  - *Is the manager looking at the guard?*
  - *No, he is not. The manager is looking attentively at the detective.*
  - *May he give a key to the guard?*
  - *No, he may not.*
  - 10
  - *Can I ask you a question, young man?*

- Sì, prego domandi pure.
- Chi è questa impiegata bella e snella?
- È la direttrice della nostra filiale.
- È sposata?
- No, non è sposata. È divorziata.
- Come si chiama?
- Lei si chiama Anna.
- Qual è il suo cognome?
- Il suo cognome è Bergman.

- *Yes, please ask.*
- *Who is this beautiful slender employee?*
- *This is the manager of our office.*
- *Is she married?*
- *No, she is not married. She's divorced.*
- *What is her name?*
- *Her name is Anna.*
- *What is her last name?*
- *Her last name is Bergman.*

